

Moments Volés

Chronique 2005 - 26 minutes - du plan de sauvegarde du parc Kallisté



Le plan de sauvegarde entre dans sa dernière année (il se termine le 21 décembre 2005) : quel bilan peut on en tirer ?

C'est ce que tente de faire ce film en rappelant les grands axes d'interventions et les priorités qui avaient été établis dès 2000 et comment les processus ont été mis en place pour que la réhabilitation de la cité puisse être effective :

L'assainissement de la dette et la scission sur le plan juridique, la formation et l'accompagnement des habitants dans la gestion de la cité et la mise en place de plusieurs structures, plan d'aide et organismes, enfin la nomination d'un directeur pour la coordination de l'opération.

Le soutien apporté par les pouvoirs publics aux associations actives sur le site s'est révélé efficace et les différents diagnostics, dont le dernier social, sont pris en compte par la mise en place de nouvelles mesures .

Les grandes lignes d'action et d'intervention telles que définies dans les annexes du plan de sauvegarde ont été respectées pour la plupart et la fin de l'année 2005 voit la mise en route des premières interventions tangibles de réhabilitation, sur le bâtiment H en particulier.



Cette séquence 2005 vient compléter les séquences 2003 et 2004 ; elle se veut un peu une synthèse et un concentré sur la problématique du plan de sauvegarde .

La séquence 2006 intégrera les réalisations initiées par le plan de sauvegarde et de venues tangibles.



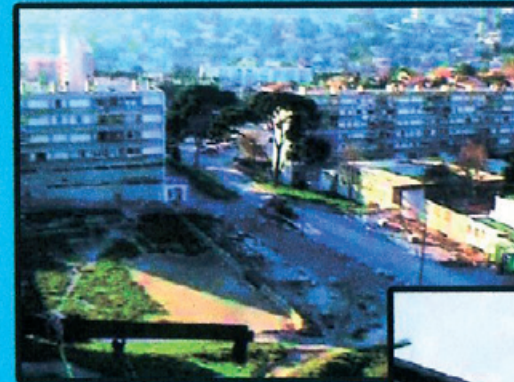
A partir d'une intervention de l'A.M.I.E.U. en 2004 auprès d'enfants du centre aéré leur demandant d'illustrer leurs rêves et espoirs concernant le futur du Parc Kallisté. Nous avons aussi réalisé en 2006 un film de 13 minutes : "La vie dans la cité" est une fenêtre ouverte sur Kallisté et sur la diversité sociologique économique et culturelle de ses habitants.

Roland MABILLE.

MOMENTS VOLES

MOMENTS

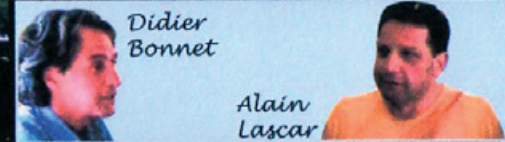
VOLES



Robert De Vita



Pierre De Riberolles



Didier Bonnet

Alain Lascar



Jean Marc Corteggiani